

تفسير القرآن الكريم

سورة القارعة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ . والقارعة ، ما القارعة ،
وما أدراك ما القارعة ، يوم يكون الناس كالفراش المبثوث ،
وتكون الجبال كالعهن المنفوش ، فأما من ثقلت موازينه فهو
في عيشة راضية ، وأما من خفت موازينه فأمه هاوية ، وما
أدراك ماهية ، نار حامية .

بيان مكان نزولها وعدد آياتها :

هي سورة مكية بلا خلاف ، وآياتها إحدى عشرة على المفسر .

بيان مناسبتها لما قبلها :

لما ذكر في السورة السابقة وقت بعثرة القبور ، وهو وقت البعث والنفوس
أتبعه بذكر أهوال القيامة ، وما يلاقه الناس فيها من الكروب والعدايد .

الكلام على المعنى :

القارعة ، :

مأخوذ من القرع ، وهو الضرب الشديد ، وذلك بحسب الأصل . ثم سميت
الحادثة المولمة من حوادث الدهر قارعة ، لما فيها من الأيلام .
والمراد بالقارعة هنا : القيامة ، سميت بذلك ، لأنها تقرع القلوب بأهلها ، وتغلا
النفوس بالقرع ومبدؤها النفخة الأولى ، ومنتهاها فصل القضاء بين الخلائق .

« ما القارعة » :

استلهم من حقيقتها بمدى تهويل أمرها ، وتلطيع حالها ، وتنبية النفوس إلى ما يكون فيها من الأهوال التي تقزع لها القلوب ، وتدهش منها العقول ؛ حتى إنه ليصعب تصورها ، ويستحيل على العقل إدراك كنهها .

« وما أدراك ما القارعة » :

وأي شيء أعلمك بكنهها وحقيقتها ؟ إنك لا علم لك بذلك ؛ لأنها في الغدة بحيث لا يبلغ معرفتها فهم قائم ، ولا يدرك حالها وهم وأهم ، وأنت مهما قدرتها وحدثت شأنها فهو أعظم من تقديرك ، وأبعد عن حدسك .

وإن هذا الإبهام بعد دلالة على تهويل أمر القارعة ، وتعظيم شأنها ، يدل على أن تفصيل شأنها ، مما لا سبيل إلى معرفته ، ولا طريق إلى إدراكه إلا من طريق العلم الخبير .

ولما بين سبحانه وتعالى أن معرفة كنهها وإدراك حقيقتها مما لا سبيل إليه ، وأنه فوق التقدير والحدس ، أخذ في بيانها إجمالاً بذكر ما يحدث للناس والجناب في يومها ، فقال :

« يوم يسكون الناس كالفراش المبثوث » :

يوم ، ظرف لمخدوف دل عليه القارعة ، والتقدير : تقزع القلوب يوم يسكون الناس ... الخ .

« كالفراش » خبر ليكون . والتقدير : يوم يسكون الناس مشبهين بالفراش المبثوث . و « الفراش » هو ذلك الطير الذي يترامى على ضوء السراج ليلاً . و « المبثوث » المفرق .

شبه الله الناس يوم البعث في هذه الآية بالفراش المبثوث ، لأنه إذا تارلم يتجه لجهة واحدة ، بل كل فراشة منه تذهب إلى جهة غير الجهة التي تذهب

إليها الأخرى ، فدل هذا على أن الناس إذا بعثوا فزهوا وروعوا ، ودهشوا
وذهلوا ، واختلجوا في المقاصد والجهات .

وقد شبههم في آية أخرى بالجراد المنتشر من حيث كثرتهم وتتابعهم ،
وتراحمهم وتراكمهم ، فلا يقال : إن الجراد كبار والفراش صغار ، فكيف
يشبه الشيء الواحد بما هو كبير وبما هو صغير ؟ لأن التشبيه لم ينظر فيه إلى
الحجم ، بل نظر فيه إلى الفزع والحيرة واختلاف المقاصد في الأول ، وإلى الكثرة
والتتابع والتراكم والتراحم في الثاني .

ويقول القرطبي : إنهم في أول حالهم يكونون في اضطراب وحيرة ،
وفي آخر حالهم يجيبون الداعي ويتجهون إليه من كل صوب ، فباعتبار الأول
شبهوا بالفراش في عدم الاهتداء ، وباعتبار الثاني شبهوا بالجراد في معرفة
المقصد والاهتداء إليه .

« وتكون الجبال كالمنهم المنفوش » :

« المنهم » : الصوف . « المنفوش » : المفرق باليد حتى تفتت أجزاءه
وأصبحت تطير مع أضعف ريح .

فالجبال شبت في تفتتها وتفرق أجزائها يوم القيامة ، بالصوف
المنفوش الذي يتطاير ويذهب بالريح الضعيف .

وإنما ذكر الله تعالى حال الجبال في يوم البعث ، للتنبيه به على أن حال الجبال
القاسية والصخور الصلدة ، إذا كان كالمنهم المنفوش لهداحة القارحة وهولها
وشدتها وكربها ، فكيف يكون حال الإنسان عند حدوثها ، وهو
صاحب الهيكل النحيل ، والجسم الضعيف ؟ !

فهل يأخذ الإنسان من التذكير بالمعاد وهوله ، والبعث وخطبه ، والنفور
وكربه ، أهيته لذلك اليوم الذي ترتفع له القلوب ، وتلتاع النفوس ، وتذهل
له العقول ؟ ! وهل يتروذ لذلك بالعمل الخالص ، والقول الصادق ، والمدل

الشامل، والانصاف الكامل؟ وهل يكف يده عن الاختيال والعدوان، والظلم والظفیان، والقتل والشر، والبغى والتكبر؟

أما والله لقد ذكر القرآن وأنذر، ووعظ وأعذر، وهدى وبين، وقد وضع الصبح وتبليج، وبعد ذلك تقول ما قال الله: «من عمل صالحا فلنفسه، ومن أساء فعليها، وما ربك بظلام للعبيد».

ثم قال تعالى: «وأما من ثقلت موازينه فهو في عيشة راضية، وأما من خفت موازينه فأما هاروة، وما أدراك ما هي، نار حامية»

«الموازين»: إما جمع موزون، وهو العمل الذى له وزن وخطر عند الله؛ وإما جمع ميزان، وهو الآلة التى يوزن بها.

و «العيشة الراضية»: الحياة المرضية له، المحبوبة عنده.

والمعنى: إن من رجعت حسناته على سيئاته عند فصل القضاء، فإنه يصير فى الدار الآخرة فى حياة تقر بها عينه، وتسرى بها نفسه، ويطمئن لها قلبه. وهي من غير شك حياة الجنان، ونعيم الخلود، وراحة الفردوس، وهل بعد نعيم الجنة نعيم يسر النفس ويشرح الصدر؟ وهل بعد عيشتها عيشة ترضى الأفتدة وترجى القلب؟

دار بها لاملمين سعادة وفيها لمن يخفى الاله صفاء

إذا فزت فيها بالشهود تجليا فأنعم به عند الاله جزاء (١)

أما قوله تعالى: «وأما من خفت موازينه» الخ... فعنائه ما يأتى:

«خفت موازينه» رجعت سيئاته على حسناته.

«أمة هاروة» مأواه النار، لأن الهاوية من أجماء النار، وكأنها النار

العميقة التى يهوى أهل النار فيها مهوى بعيدا. وقيل لماوى: أم على سبيل

(١) البليغ.

التعبيه بجامع الضم في كل . وقيل : المعنى ، قام رأسه هاربة في النار ، لأنهم يهرون في النار على رؤسهم .

وقال الاخفش : إن العرب كانوا إذا دعوا على رجل بالملك قالوا : هوت أمه ، لأنه إذا هوى وسقط هالكا ، فقد هوت أمه حزنا وثكلا . فكانه قيل : وأما من رجعت سيئاته على حسناته فقد هلك . والراجع الأول .

وضمير « هيه » يرجع إلى الهاوية ، والهاء الملحقه به هاء السكت ، تثبت وصلا ووقفا عند الجمهور ، وأسقطها حمزة في الوصل .

وقوله : « نار حامية » : خبر لمحذوف ، والتقدير : هي نار حامية .

ومعنى الجملة : أي شيء أهلك أيها المخاطب ما هي تلك الهاوية وما حقيقتها وما كنفها ؛ إنها نار حامية ملتتهبة ، يهوى فيها من رجعت سيئاته ، وقبحت أعماله ، ليلقى جزاء ما قدم من عمل ، وما اقترب من سوء

وفيه إشارة إلى أن النيران التي نشاهدنا الآن منها اشتدت وقويت ، كأنها ليست حامية إذا نسبت إليها وقبحت بها .

بيان ما قيل في وزن الأعمال :

اختلف المسلمو في بيان وزن الأعمال يوم القيامة ، فعمل جمهور أهل السنة الوزن على حقيقته ، كما هو الحال في الدنيا ، غير أنهم اختلفوا في كيفية الوزن :

فقال بعضهم : إن نفس الحسنات والسيئات لا يصح وزنها ، خصوصا وقد تقضيا وانتهيا ، والذي يوزن هو الصحف التي كتب فيها الحسنات والسيئات . وقال جماعة : يوزن نفس الأعمال ، فتصور الصالحة بصور حسنة نورانية ، ثم تطرح في كفة النور ، وهي الكفة التي المعدة للحسنات ، فتنتقل بفضل الله ، وتصور الأعمال السيئة بصور قبيحة ظلمانية ، ثم تطرح في كفة الظلمة ، وهي الشمال ، فتخف بعدل الله .

م قالوا جميعا : والاشهر الاصح أنه ميزان واحد لجميع الاعمال ، وأن له لسانا وكفتين ، والله تعالى أعلم بما هيته ، وأن النقل والحفة مثلها في الدنيا . اه
 وأنكر المعتزلة وجماعة من أهل السنة حقيقة الوزن ، وقالوا : إن الوزن عبارة عن القضاء السوى والحكم العادل .

وقال الأستاذ الامام : ثقل ميزانك : إذا كان لك قدر وقيمة ، كأنك إذا وضعت في كفة ميزان كان لها بك رجحان . وخف ميزانك سقطت قيمتك فكأنك لست بشيء ، حتى لو وضعت في كفة ميزان لم ترجح بك عن آخرها ، ثم قال : وهذا المعنى قد صرح به في سورة الكهف في قوله تعالى : « خبطت أعمالهم فلا تقيم لهم يوم القيامة وزنا » . وبهذا صح نسبة الحفة والنقل إلى الموازين بأجمعها . وتقدير الاعمال وما تمتحنه من الجزاء في ذلك اليوم إنما يكون على حسب ما يعلم الله لأعلى طريقة ما نعلم ، فعملينا أن نفوض الأمر فيه إليه سبحانه وتعالى مع الايمان به . ومن عجب ما قال بعض المفسرين : إنه ميزان بلسمان وكفتين كأطباق السموات والأرض ولا يعلم ماهيته إلا الله ، فإذا بقي من ما هيته بعد لسانه وكفتيه حتى يفوض العلم فيه إلى الله تعالى ، والكلام فيه جراءة على الله بغير لمن صريح متواتر .

وقد قالوا : إن منكر الميزان بالمعنى المعروف لا يكفر ، وهذا حق ، خصوصا إذا كان القائل به يمدد له لسانا وكفتين ، مع أن البشر قد اخترعوا من الموازين ما هو أتمن من ذلك وأضبط وأوفى ببيان الموزون . أفيأبى الحكيم والخبير إلا استعمال ذلك الميزان الحسن الذي هدى العلم عقول البشر إلى ما هو أدق منه ؟ اه

والله أعلم . ونستغفر الله من الزلل : والله ولي التوفيق ما

عبد الرحيم فرغل البليبي
 المدرس بكلية الشريعة